

*Vragen bij:*

## **Het eerste gezicht**

**Dirk van Weelden**

1. Wie registreert wat er in het verhaal gebeurt?
2. Waardoor valt niemand op wat tussen Laura en het jongetje gebeurt?
3. Welke vergelijkingen maakt de verteller tussen hoe volwassenen en Laura en het jongetje communiceren?
4. In hoeverre oordeelt de verteller over de ouders?
5. Verklaar de titel.
6. Bedenk een alternatieve titel.

### **Open einde**

Stel, dit verhaal is nog maar het begin van een langere geschiedenis.

Schrijf een kort vervolg op het verhaal, waarin de wegen van Laura en het jongetje elkaar nog een keer kruisen, maar jaren later.